ファミリーコンピュータ ファミコン は任天堂の商標です。

©1987 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.,

発売元：ビクター音楽産業株式会社
東京都渋谷区神宮前4-26-18（原宿ピアザビル） 〒150

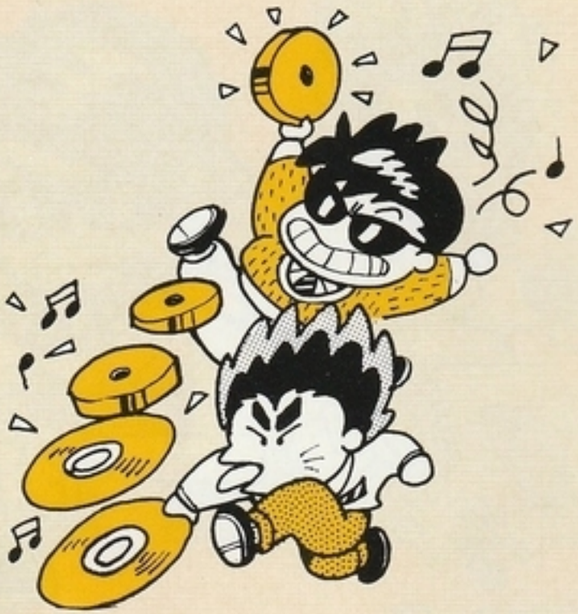
VFR-H1-02

取り扱い説明書

芸能界アクション・ゲーム

花のスター街道

任天堂 ファミリーコンピュータ



このたびはビクター音楽産業㈱のファミリーコンピュータカセット「花のスター街道」をお買い求めいただき、誠にありがとうございます。取り扱い方、使用上の注意等、この取扱説明書をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。

目次

1. 守ってほしい注意事項…❷
2. ストーリー……❸
3. コントローラーの使い方…❹
4. 画面表示……❻
5. ルールの説明……❼
6. ステージの説明……⓬
7. キャラクター紹介……⓲
8. Q & A……⓴

1.守ってほしい注意事項

(1)精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管および、強いショックを避けてください。

(2)端子部分に手を触れたり、水にぬらすなど絶対によごさないでください。

(3)シンナー・ベンジン・アルコール類の揮発油では、ふかないでください。

(4)カセット交換の際、必ず電源をお切りください。

(5)健康のためテレビ画面からできるだけ離れてください。また、長時間ゲームをするときは、休憩をするようにしましょう。

2.ストーリー

ハタノ モエタ

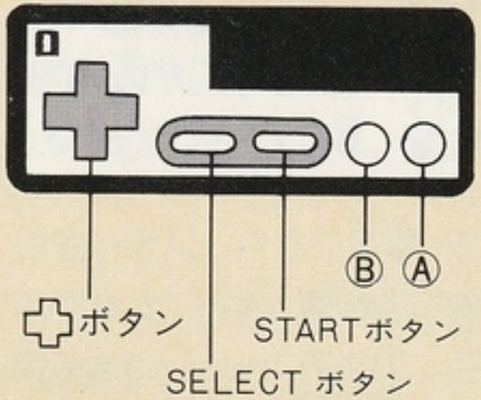
17歳、出身地・博多、特技・ものまね、夢・スターになること。

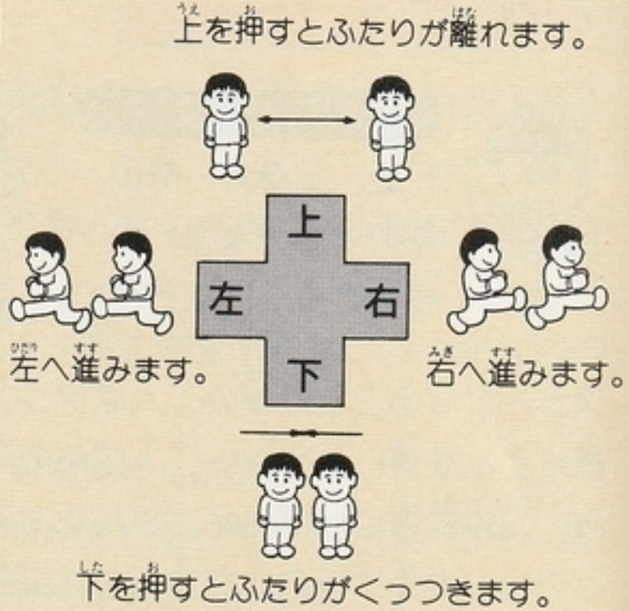
トヨタ ゴロー

17歳、出身地・広島、特技・女の子をナンパすること、夢・スターになること。

スターになることが夢の二人はデュエット歌手になり、スターを目指すことを誓いあった。二人はその日から芸能界に入ることをゆめみ、日夜練習にはげんだ。そんなある日、プロダクションのオーディションを受けることが決まったのだ。さあ、東京へ出発！

3.コントローラーの使い方





Ⓐボタン……ふたりがジャンプします。

Ⓑボタン……カリスマ波の発射。
ビルの中に入る。(ドアの前でⒷボタンを押す)

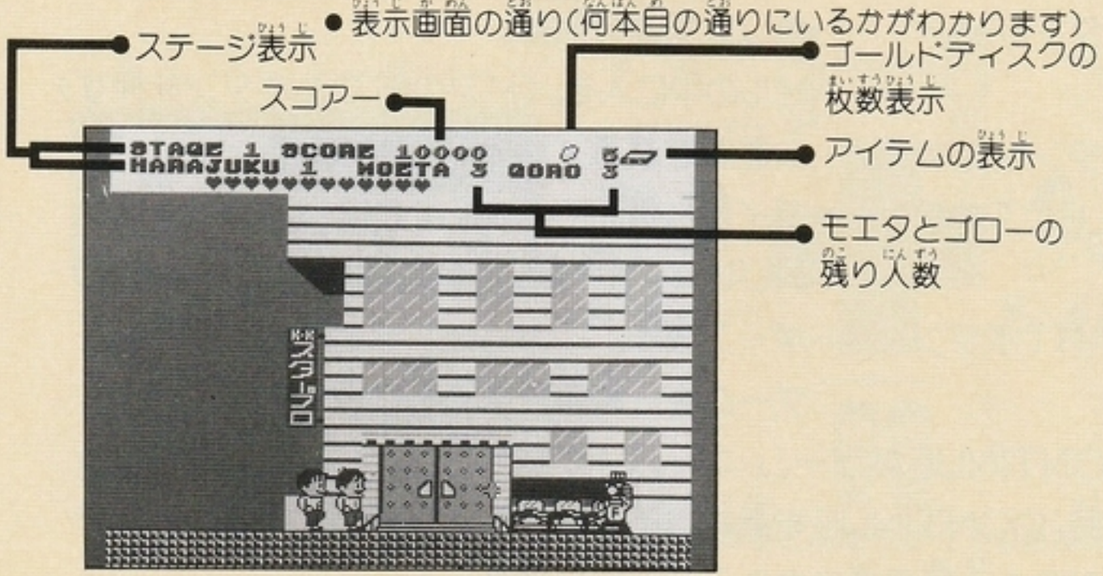
✚ボタン＋Ⓑボタン…歩道橋を渡る／地下鉄通路へ入る。

SELECTボタン……タイトル画面でGAMEまたはCONTINUEを選択します。選択後STARTボタンを押します。

STARTボタン……ポーズ機能。
ゲームを一時中断する時に押します。

＊CONTINUEはゲーム・オーバーになってタイトル画面にもどった時、CONTINUEを選択するとゲーム・オーバーになったステージの1本目の通りからスタートします。

4.画面の説明



5.ルールの説明

(1)ステージクリアーはこうするのだ

★ステージは原宿、青山、新宿、渋谷、六本木の5ステージ。

★ステージごとにアイテムとゴールドディスクを集めてビル内に入り、スペシャル・ステージに立てばそのステージをクリアー。

通りでアイテムとゴールドディスクを集めよう。

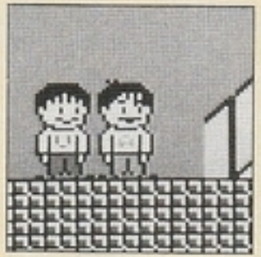
ビルに入る為の必要な枚数があります。

アイテムとゴールドディスクが無いとビルの中に入れないよ。

クリアーする為の必要な枚数があります。

ビル内のスペシャル・ステージに立てばクリアー。

★通り(ストリート)は左右スクロール。いちばん端にくると行き止まりです。
★各ステージには何本かの通りがあります。違う通りに行く時は、歩道橋、地下鉄通路を使います。

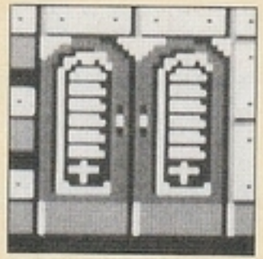


歩道橋の所で
✚ボタン＋Ⓑボタン
(✚ボタンは階段のある方向を押します)

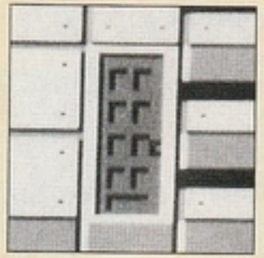
地下鉄の所で
✚ボタン
＋
Ⓑボタン

★ふたりはボタンの上や下を押すことにより、はなれたり、くっついたりします。ジャンプの時など上手に操作してください。

★ビルの中は上下左右スクロール。



このドアから
敵が出現
気をつけろ！



このドアはビルから出る時のもの、ドアの前でⒷボタンを押します。

★ゲームスタート時モエタとゴローはそれぞれ3人ずついます。ふたりのうちどちらかが0人になればゲームオーバーです。
★ふたりは制限時間内（表示されている♥マークが減っていく）にステージクリアーしなければ、それぞれひとりずつ減ります。
★50,000点ごとに、モエタ、ゴローの数はひとりずつ増えます。

⑵敵はこうしてやっつけろ！

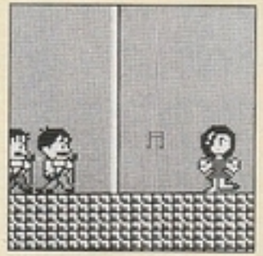
★ふたりの武器は♬マークのカリスマ波。

★敵はカリスマ波１発命中すると気絶します。（なかには１発で気絶しない敵もいます。）

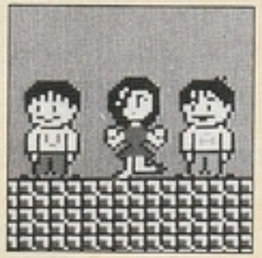
★敵はカリスマ波２発命中すると消滅します。（なかには２発で消滅しない敵もいます。）

★こんなテクニックも使ってみよう。

敵の中には、アイテムやゴールドディスクを持っていたりします。



●カリスマ波一発発射



●気絶している敵をはさむ

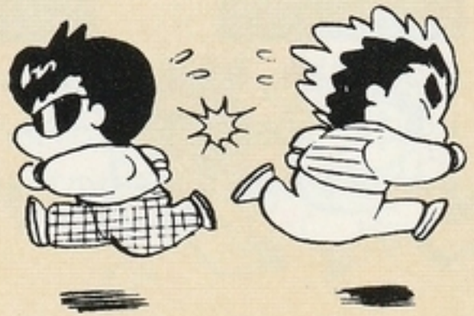
●やったーディスク出現

＊中には、はさむとふたりが死んでしまう敵もいるので注意！

★カリスマ波は各ステージのアイテムをとると連射や拡散など、パワーアップします。

6.ステージの説明

東京へ来た二人は、オーディションに必要なカセットや楽譜（これらをアイテムとよびます）等を盗まれてしまいました。スターになるために、プロダクション→レコード会社→テレビ局→コンサートホール→BUDOUKANとステップをふんでいかなくてはなりません。さあ、はやく夢のステージBUDOUKANに立てるよう各ステージをクリアーしてください。



原宿ステージ（プロダクション編）

通りは3本

芸能界では、まず所属プロダクションを決めなくてはなりません。

プロダクションに持って行くデモテープ。
持っていないとプロダクションに入れないし、
クリアーもできません。

プロダクションに入る為には5枚以上必要。
ステージクリアーには10枚以上必要。

原宿ステージには5ヶ所のプロダクションがあります。どこに入ってもOK。ゴールドディスクが4枚以下になるとビル内から追い出されます。

青山ステージ（レコード会社編）

通りは4本

プロダクションも決まったことだし、次はレコードを作ろう。

必要なアイテム

レコード会社に持って行く楽譜。

ゴールドディスク

レコード会社に入る為には8枚以上必要。
ステージクリアーには15枚以上必要。

レコード会社

青山ステージには5ヶ所のレコード会社があり、クリアーできない会社もあります。ゴールドディスクが7枚以下になるとビル内から追い出されます。

新宿ステージ（テレビ局編）

通りは5本

売り込みには、なんたってテレビに出演することさ。

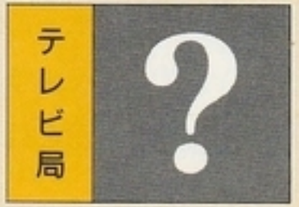
必要なアイテム

テレビ局に持って行く赤いレコード。

ゴールドディスク

テレビ局に入る為には10枚以上必要。
ステージクリアーには20枚以上必要。

テレビ局



新宿ステージには5ヶ所のテレビ局があり、クリアーできない局もあります。ゴールドディスクが9枚以下になるとビル内から追い出されます。

渋谷ステージ（コンサートホール編）

通りは6本

いよいよコンサートだ。ライブのビデオも撮るぞ！

必要なアイテム

コンサートホールに持って行くビデオカメラ。

ゴールドディスク

コンサートホールに入る為には15枚以上必要。
ステージクリアーには30枚以上必要。

コンサートホール

渋谷ステージには5ヶ所のコンサートホールがあり、クリアーできないホールがいっぱいあります。ゴールドディスクが14枚以下になると追い出されます。

六本木ステージ（BUDOUKAN編）

通りは6本

夢にみたBUDOUKAN。次は世界にはばたくぞ！

必要なアイテム

BUDOUKANに持って行くVHD。

ゴールドディスク

BUDOUKANに入る為には20枚以上必要。
ステージクリアーには40枚以上必要。

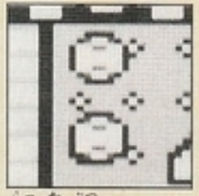
BUDOUKAN

六本木ステージには1ヶ所しか本物のBUDOUKANがありません。ゴールドディスクが19枚以下になると追い出されます。

7.キャラクター紹介

楽器
取ると一定時間無敵になります。
(いろいろな種類があるよ)

★あたるとアイテムかゴールドディスクが減ります。持っていない時は死にます。



落下物

レゲーおじさん
AY波を
投げてくる

おかめ
ハートを
投げてくる

敵の親衛隊
カミソリを
投げてくる

こわいおじさん
ドスを投げて
くる

F·Eカメラマン
カメラのフラッシュ
を投げてくる

ジャンボマイク
小マイクを投げてくる

★排気ガスにあたっても同じです。

ラビット
スクーター

暴走族

キャデラック

スモウレスラー

Q&A

◆スペシャルステージに立ったのに外に追い出されちゃった。
アイテム、あるいはゴールドディスクの枚数がたりないんだよ！
ビルに入る前にもっていても、落下物などに当たるとアイテムやゴールドディスクを取られてしまいます。注意してね。

◆ビルの中で動かなくなっちゃった。
もう1人が、どこかにひっかかっていない？
2人が離れている時におこりがち。2人を同時に操作しているから1人がカベなどにつっかえていれば進めなくなっちゃうよ！